

PROGRAMMES

du

Samedi 29 Août 2026

au

Vendredi 4 Septembre 2026

Semaine n°36

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question Que faut-il manger pour bien grandir ? A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:40 Mission info Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	12:40 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:20 Un jour Une question Que faut-il manger pour bien grandir ? (reprise) A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:25 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les aventures de Pil Les as de la jungle	13:30 Grizzy et les lemmings Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription

14:25 Capitaine Jim Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:00 Compil Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:10 Wylde pak (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:25 C'est toujours pas sorcier S2.11 SOUS-MARINS : VOIR SANS ETRE ENTENDU ! Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:45 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:50 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:50 Héros à moitié Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Chez nous Réalisé par Lucas Belvaux Avec Emilie Dequenne, André Dussollier, Guillaume Gouix Pauline, infirmière à domicile, entre Lens et Lille, s'occupe seule de ses deux enfants et de son père ancien métallurgiste. Dévouée et généreuse, tous ses patients l'aiment et comptent sur elle. Profitant de sa popularité, les dirigeants d'un parti extrémiste vont lui proposer d'être leur candidate aux prochaines municipales. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
16:45 Ninjago Ce programme est disponible en version sous-titrée	22:55 Pourquoi tu pleures ? (reprise) Comédie, Romance De Katia Lewkowicz Par Katia Lewkowicz et Marcia Romano Avec Benjamin Biolay, Emmanuelle Devos, Nicole Garcia A quelques jours de son mariage, un jeune homme qui n'en a pas l'habitude se retrouve confronté à des décisions cruciales. Face à sa fiancée qui a disparu, face à la fille qu'il vient de rencontrer, face à sa belle-famille dont il ne comprend pas la langue, face à sa mère, sa sœur, ses potes et même aux ouvriers sur le chantier de son futur appartement, il doit trancher.
17:50 Alex Player Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	
19:00 Teen titans go Ce programme est disponible en version sous-titrée	

Mariage ou passion, passé familial ou futur conjugal, pétales ou dragées, tout va y passer. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée
00:30 Tant qu'il y a de l'amour (reprise) De : Bob Martet Mise en scène : Anne Bourgeois Avec : Marie-Anne Chazel, Patrick Chesnais, Laurent Gamelon, Valérie Bègue Jean vit avec Marie, la femme qu'il aime depuis trente ans. Mais il est également amoureux d'une jeune femme et l'avoue à sa femme. Marie, amoureuse d'un homme de son âge, demande à Jean de la laisser partir, mais Jean ne veut pas. Il aime bien sa vie : sa jeune maîtresse l'après-midi et sa femme le soir. Au bout du rouleau, Marie demande à son amant, pharmacien, de lui fabriquer un poison. C'est ça ou elle le quitte. Le pharmacien, qui aime Marie par-dessus tout, s'exécute. Jean boit le poison... mais ne meurt pas. Il faut recommencer l'assassinat. Jean ne meurt toujours pas. Il faut re-recommencer. Mais jusqu'à quand va-t-on tenter de tuer ? Une très belle leçon de vie et d'espoir parce que : « Tant qu'il y a de l'amour »... C'est pas mort. Ce programme est disponible en version sous-titrée	03:45 Le grand BaZH.art Sylvain Tesson (reprise) Magazine breton des arts et de la culture Réalisation et rédaction en chef : Corentin Pichon Coproducteur : Simone et Raymond Productions / France Télévisions / France 3 Bretagne / TVR / TEBEO / TEBESUD En partenariat avec KUB le Webmedia de la création bretonne Avec le soutien de la Région Bretagne et du CNC Pour cette dernière émission de la saison, le Grand BaZH.art nous emmène à Saint-Malo, au Fort du petit Bé, à la rencontre de Sylvain Tesson, écrivain-voyageur. Géographe de formation, il effectue en 1991 sa première expédition en Islande, suivie d'un tour du monde à vélo. Il traverse les steppes d'Asie centrale à cheval sur plus de 3000 km. En 2010, il part vivre six mois en ermite dans une cabane au bord du lac Baïkal. Dans Les forêts de Sibérie, le livre qui relate cette expérience solitaire, obtient le Prix Médicis essai 2011. Il écrit également des nouvelles, Une vie à coucher dehors est couronné du prix Goncourt de la nouvelle en 2009. Dans son dernier ouvrage Les piliers de la mer, Sylvain Tesson raconte avoir gravi en 20 ans, plus de 100 stacks, ces piliers rocheux dressés au large des falaises, ces dernières terres encore inviolées par l'homme. Sylvain Tesson nous emmène à la rencontre d'Alain Etienne Marcel, gardien des lieux qui se bat pour faire vivre le Fort du petit Bé face à la puissance du vent et de la mer. Il y aura la présence du père du livre culte Sur la route de l'écrivain Jack Kerouac, puis celle de son ami peintre de la marine Nicolas Vial, qui trouve son inspiration dans les îles du monde. Bref du beau, du bon et Grand BaZH.art !
02:10 Les trésors de la Riviera Française (reprise) Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisatrice : Nathalie Conscience. Présentation : Sophie Jovillard. Villa Eléonore Louise, E-1027, Château de la Colle Noire, Château de la Croë, Villa Californie : voici quelques-unes des propriétés hors du commun dont ce documentaire fait découvrir les trésors. A Cannes, c'est la villa Eléonore Louise qui a fait basculer le destin de la cité internationale du cinéma. A Nice, le film part sur les traces d'un aristocrate russe qui a fait sortir de terre une véritable folie, le château Valrose, et dévoile aussi le drame du tsar de Russie, survenu dans sa villa. A la même époque naît la promenade des Anglais. Beaucoup sont venus chercher ici les plus beaux décors du monde...	Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:40 Moonwalk Panayotis Pascot Présenté par Oumar Diawara Oumar rencontre Panayotis, qui évoque sa double vie à la télé et au lycée, ses doutes et remises en question, les filles et l'insécurité. Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question C'est quoi le problème avec les écrans ? A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:40 Mission info Ce programme est disponible en version sous-titrée 12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:20 Un jour Une question C'est quoi le problème avec les écrans ? (reprise) A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse.
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 13:25 Tuto Okoo-koo
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 13:30 Grizzy et les lemmings
10:55 Les aventures de Pil Les as de la jungle	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription

14:30 Capitaine Jim Ce programme est disponible en version sous-titrée	Phénomène révélé dans The Voice, Kendji Girac est désormais un artiste incontournable de la chanson française, avec un premier album vendu à 1,3 million d'exemplaires et un second à plus de 900 000 exemplaires. Il se produit lors d'un concert à guichés fermés à Forest National à Bruxelles pour interpréter ses tubes, parmi lesquels "Andalouse", "Connmigo", "Les Yeux de la mama" ou encore "No Me Mires Mas". Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:10 Wylde pak (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Rock en Seine 2026 The Cure Réalisation : Thierry Villeneuve Production : Sombrero & Co La bande à Robert Smith fait son grand retour pour une soirée de clôture historique. Depuis leur première venue à Rock en Seine, en 2019, ces monstres sacrés du rock anglais ont sorti leur quatorzième album, Songs of a Lost World, où planent brumes envoûtantes et éclairs pénétrants. Dans ce « monde perdu », ce groupe mythique, dont les héritier·ères se comptent par centaines, sera toujours là pour nous épauler et nous émerveiller non seulement à travers ses albums, mais aussi par ses shows intenses et plantureux, avec en point de mire la silhouette ténébreuse de Robert Smith, chanteur et songwriter dont la voix si singulière n'a pas fini de nous émouvoir. Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:45 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	23:30 The Kills à Rock en Seine 2024 Production: Sombrero & Co Réalisation: Xavier Reim, Laurent Hasse On a d'abord adoré leur garage-rock sous haute tension, bricolé avec les moyens du bord (une boîte à rythmes, une guitare rêche et un million d'idées), comme s'ils étaient en pleine cavale pour échapper à la normalité et à la routine. Plus de vingt ans après leur premier album cinglant, l'inoubliable Keep on Your Mean Side, The Kills ont gagné en souplesse et on continue de les suivre, avec la même admiration, dans leurs aventures rock. L'Américaine Alison Mosshart et le Britannique Jamie Hince ont sorti en octobre dernier leur sixième œuvre à quatre mains, God Games, qui donne toute l'ampleur de leur créativité. Tous deux s'appuient sur leur longue expérience pour donner des performances volcaniques, saisissantes de sensualité et d'urgence, qui donnent envie de les revoir encore et encore.
16:00 Fort Boyard Ce programme est disponible en version sous-titrée	
18:05 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	
18:15 Premier trio Ce programme est disponible en version sous-titrée	
19:30 Kendji Girac à Forest National - Bruxelles (reprise) Production : Supermouche Productions et Universal Music France - Off Productions Réalisation : François Goetghebeur Capté à Forest National (Bruxelles) les 10 et 11 novembre 2017	

Ce programme est disponible en version sous-titrée	restent des must, mais leurs sorties plus récentes, dont Beneath the Eyrie (2019) et Doggerel (2022), prouvent toute la pertinence de leur reformation.
00:30 PJ Harvey à Rock en Seine 2024 Produit par: Sombrero Réalisé par: Xavier Reim Figure de proue du rock anglais, PJ Harvey a veillé tout au long de sa carrière à ce que chaque étape de sa progression l'amène dans une nouvelle direction. Son dernier album, "I Inside The Old Year Dying", repousse une nouvelle fois ses frontières pour un résultat audacieux et original, même selon ses propres critères. Sur scène, PJ Harvey, possédée d'une aura erratique et captivante, livre une expérience musicale unique qui reste longtemps ancrée dans l'âme. Rares sont ces artistes qui comme PJ Harvey parviennent à se renouveler à chaque album et qui semblent incapables de nous décevoir, sur disque comme sur scène. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Les Pixies ont enflammé la scène de Rock en Seine 2024 avec une énergie brute et une présence scénique inégalée. Le public a chanté en chœur sur des classiques intemporels comme « Where Is My Mind ? » et « Debaser ». Ce programme est disponible en version sous-titrée
01:40 Basique le meilleur des sessions Rock indé (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée	03:55 Lucky Love à Rock en Seine 2024 (reprise) Réalisateur : Thierry Villeneuve Produit par Sombrero Quelques lignes ne suffiront pas à résumer la carrière de ce touchant touche-à-tout ! Ancien étudiant du Cours Florent devenu brillant comédien au théâtre comme au cinéma, danseur qui a eu pour professeure la chorégraphe Carolyn Carlson et qui a partagé la scène avec l'étoile Marie-Agnès Gillot, performeur au cabaret Madame Arthur, artiste plasticien, mannequin à ses heures perdues... Le Français Luc Bruyère mène plusieurs vies parallèles. Le fait qu'il soit né avec un seul bras ne l'empêche pas de suivre toutes ses envies, y compris ses élans musicaux. Sous le pseudo de Lucky Love, l'auteur-compositeur-interprète né à Lille a sorti l'an dernier un premier EP, Tendresse, bijou soul-pop à fleur de peau sur lequel il se raconte, entre poésie et intimité, questionnant au passage le concept de masculinité. Ce programme est disponible en version sous-titrée
02:40 Pixies à Rock en Seine 2024 Capté le 25 août 2024 à Rock en Seine Réalisation : Thierry Villeneuve Production : Sombrero Les Pixies, véritables pionniers du rock alternatif, marquent de leur empreinte la scène musicale mondiale avec une créativité et une énergie inégalées. Véritables légendes du rock américain, les Pixies ont déclenché de nombreuses vocations : de Nirvana aux Smashing Pumpkins, de Radiohead aux Strokes, plus d'un groupe s'est formé dans le sillage de ce quatuor au parcours aventureux. Fondés à Boston au beau milieu des années 1980 par le guitariste Joey Santiago et le chanteur-songwriter Black Francis (également connu sous le nom de Frank Black), les Pixies ont marqué au fer rouge l'histoire du rock indépendant par la force tellurique de leurs morceaux, qui font entrer en collision guitares rock, corrosion punk, surf-rock mélodique et passages acoustiques débraillés. Leurs albums Surfer Rosa (1988) et Doolittle (1989)	Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:35 Basique, l'hebdo Emission du 21/09/2025 Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:50 Les matinales

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:00 Les mystérieuses cités d'or Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question C'EST QUOI L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE ? S9.1057 A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:45 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Dieux, déesses, héros, héroïnes et créatures Présentation de la mythologie grecque : ses origines, l'époque, les principales sources initiales et secondaires, la mythologie romaine, points communs et différences. Présentation du ton et de l'approche de la série : sortir des automatismes pour questionner. Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:50 Moi à ton âge Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	11:40 Shaun le mouton Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:55 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Un jour Une question C'EST QUOI L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE ? S9.1057 (reprise) A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:40 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription

13:25 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	18:40 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:30 Au galop Ce programme est disponible en version sous-titrée	19:30 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:55 ASKIP Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:25 C'est toujours pas sorcier GRAVITE, LA FORCE INVISIBLE 5.11 Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:35 Trop cool scooby-Doo Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:55 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:15 Molusco Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Folle Amanda Production : ADL TV - Philippe Thuillier Une comédie de Barillet et Grédy Mise en scène de Marie Pascale Osterrieth Réalisation : Serge Khalfon Enregistré au Théâtre de Paris en janvier 2017 Avec : Michèle Bernier (Amanda), Arielle Dombasle (Lucette), Patrick Braoudé (Philippe Morhange), Pierre Cassignard (Loulou), Philippe Lelièvre (Étienne), Roland Marchisio (Monsieur Félix), Djibril Pavade (Clovis), Thiphaine Daviot (Sidonie) Ancienne vedette de music-hall, Amanda a toujours vécu au jour le jour. Mais cette période de relative sérénité semble révolue. Amanda affronte maintenant de sérieux problèmes financiers. Afin de sortir de ce mauvais pas, elle envisage de publier de croustillants souvenirs. Philippe Morhange, son ex-mari, devenu ministre, ne l'entend pas de cette oreille. Il resurgit aussitôt dans la vie d'Amanda et s'oppose vigoureusement à son projet. En dépit de leur séparation, une certaine complicité unit toujours ces deux êtres très différents. Il est, pour sa part, le symbole même de la réussite. Quant à Amanda, elle a, d'une certaine manière,
16:00 Mystery Lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	
16:50 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	

gâché ses chances. Mais grâce à sa fougue et à son optimisme, elle est convaincue que l'on peut, en toutes circonstances, faire table rase du passé et tout reprendre à zéro...	viendront compléter cette affiche exceptionnelle. Un voyage dans l'âme d'une tradition bien vivante !
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
23:10 LILY ET LILY Captation de théâtre filmée au Théâtre de Paris le 5 avril 2025. Réalisation : Dominique Thiel Production : ADLTV Une comédie de Barillet et Grédy Avec la collaboration de Roland Oberlin Adaptation de Marie Pascale Osterrieth et Michèle Bernier Mise en scène Marie Pascale Osterrieth Avec Michèle Bernier, Francis Perrin, Véronique Boulanger, Éric Boucher, Cyril Garnier, Riton Liebman, Bastien Monier et Morgane Cabot. La pièce de Barillet et Grédy, jouée par Jacqueline Maillan en 1985, revient dans une version revisitée et moderne pour enchanter une nouvelle génération de spectateurs. Michèle Bernier reprend le rôle de Lily DaCosta : la star du cinéma hollywoodien des années 1930. Capricieuse, insupportable, elle mène une vie sulfureuse et fait vivre un enfer à tout son entourage. Débarque alors Déborah, sa sœur jumelle, fermière puritaine et timide. La ressemblance des deux sœurs est telle qu'en échangeant leurs vies, elles vont entraîner une journaliste véreuse, un mari en manque d'argent, des domestiques cupides et un ex-mari évadé d'Alcatraz dans une avalanche de savoureux quiproquos.	02:55 MOONWALK TAYC Présenté par Oumar Diawara Tayc raconte son incroyable histoire à Oumar : l'internat, chanter en cachette à Marseille, 3919, Monsieur Nov, le succès, être problématique, faire une chanson d'amour. Et vous offre une version acoustique de "Comme toi".
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
00:55 La fête de la Saint-Patrick et de la Bretagne au dôme de Paris (reprise) Production : Morgane Production. Réalisation : Guillaume Klein. En 2023, la Fête de la Saint-Patrick invite la Bretagne à venir célébrer son quinzième anniversaire lors d'une soirée événement au Dôme de Paris. Avec pour la première fois la participation exceptionnelle de "Dan Ar Braz" et la commémoration sur scène des 70 ans du "Bagad de Lann Bihoué". Les "Marins d'Iroise" et le Pipe Band de musique Ecossaise, le "Samarobriva Pipe Band" seront également de la partie, ainsi que l'un des meilleurs cercles de danse de Bretagne, le "Cercle du Croisty", plusieurs fois nommé "Meilleur groupe de danse Bretonne". Enfin, les Irlandais "Danceperados of Irlande", acclamés dans toute l'Europe,	03:20 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:00 Les mystérieuses cités d'or Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question EST-CE QUE TIKTOK C'EST DANGEREUX ? S9.1072 A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:45 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Zeus, le dieu des dieux Résident du mont Olympe, bien caché des mortels aux côtés des autres divinités de "première génération", Zeus trône au Panthéon. Mais pour atteindre son statut de "dieu du ciel", il a dû vaincre un père à l'amour dévorant. Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:50 Moi à ton âge Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	11:40 Shaun le mouton Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:55 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Un jour Une question EST-CE QUE TIKTOK C'EST DANGEREUX ? S9.1072 (reprise) A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:40 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription

13:25 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	18:40 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:30 Au galop Ce programme est disponible en version sous-titrée	19:30 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:55 ASKIP Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:25 C'est toujours pas sorcier LES MATHS, NATURELLEMENT GENIALES S5.13 Qui n'a pas un jour dit " Je suis nul.le en maths, je ne comprends rien !" ? Et pourtant, les maths sont partout autour de nous. Nous sommes, sans le savoir, potentiellement tous et toutes des mathématicien.nes car la nature, mais aussi tout ce qui nous entoure, nous lie aux calculs et à la géométrie. Nos trois amis vont plonger dans l'univers des chiffres qui est bien plus ludique et poétique qu'on ne l'imagine. Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:35 Trop cool scooby-Doo Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:55 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:15 Molusco Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Le son d'Alex Captation 26 juin 2025 Théâtre des Sources, Saint-Amand-les-Eaux Auteur : Alex Jaffray Réalisation : Vincent Puybaret Mise en scène : David Salles Production : Magneto Serge, Ki M'aime Me Suive, Start'Rec Le Son d'Alex, un voyage à travers la bande son de votre vie. Alex Jaffray, également chroniqueur musique dans Télématin, nous fait partager avec humour sa passion pour la musique qui lui a permis, petit, de parler avec des notes plutôt qu'avec des mots. C'est aussi un sampleur gavé de musiques et des vanes pour voyager de la préhistoire à Gilbert Montagné, des Daft Punk à Booba en passant par Eagles, Ennio Morricone ou encore Maître
16:00 Mystery Lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	
16:50 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	

Gims. 1/3 de musique, 1/3 de vannes, et 1/3 de « il faut venir le voir » parce que comme l'a dit Ennio Morricone « La musique n'est pas une science, mais une expérience ». Vous allez enfin comprendre pourquoi le vrai patron de la musique, c'est Jean Seb, Jean Seb Bach. Vous allez découvrir que le Lac du Connemara est une chanson éthylo-test, si vous la chantez, c'est que vous êtes bourrés ! Vous aurez enfin la preuve que la musique est un métier d'escroc car les DJs et les braqueurs de banques utilisent la même phrase : « Put your hands up in the air, Put your hands up in the air ! » On ressort du Son d'Alex avec des anecdotes véridiques pour briller dans les diners en ville et la recette pour écrire le tube de l'été prochain. D'ailleurs ce seul en scène se termine par la création participative d'un tube avec le public. Une première ! Avec Le Son d'Alex, vous allez écouter la musique comme vous ne l'avez jamais entendue. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Avec la participation de Mickaël Hirsch, Marie Bunel, Serge Bonafous, Patrick Chanfray, Mathieu Madenian, Céline Groussard, Gérémy Crédeville, Félix Winterhalter, Agathe Lecaron, Alex Vizorek, Tanguy Lichau, Charlotte Bermond, Airnadette, Didou, Tony Saint Laurent, Verino, Cyprien Sacal, Jade Ismaël, Vincent Caponi, Antonia de Rendinger, Jérémy Lorca, Benoit Turjman, Sebastian Marx, Baptiste Lecaplain, Laurent Barat, Olivier de Benoist, Tarek Boudali, Anthony Kavanagh, Marc-Antoine Le Bret, Adil Rami, Anne Roumanoff, Gérard Jugnot, Kamel le magicien, Philippe Lacheau, Jovany, Pascal Légitimus, Nicole Ferroni, Ben, Elie Semoun, Krystoff Fluder, Steeven et Christopher, Nicolas Bouvard. Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:30 Top Comedy Club Dijon (I) Animation : Mathieu Madenian Réalisation : Thierry Gautier et Sylvain Leduc Production : Kader Aoun Productions Production exécutive : Olivier Rodot Mathieu Madénian propose une tournée dans des Comedy Club et accueille sur scène des nouveaux talents de l'humour ! Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madenian sera au Comedy Club, Le Cellier, à Dijon. Sur scène, le public aura l'occasion de passer un moment avec Les angoissés, Guyotte, Dysket, Ilona Dufrêne, Avril, Victor Parnaso, Adèle Barbers, Vincent Barat, Rabah Benachour, Clemy Deluxe, Léo Hardt, Jules Robin et Ulrik. Ce programme est disponible en version sous-titrée	01:45 Basique le concert Slimane (reprise) Frissons garantis ce soir dans Basique, le concert ! Sa voix fait désormais partie de celles que l'on reconnaît immédiatement. Avec plus de 2 millions d'albums vendus, Slimane a su conquérir le public au fil des années, enchaînant les disques d'or et de platine dès la sortie de son premier disque. Auteur, compositeur et remarquable interprète, l'artiste de 34 ans est à la fois complet et populaire. Et quand il chante, c'est toujours à cœur ouvert avec une voix puissante et des envolées dont lui seul a le secret. Slimane est entré dans nos vies en 2016. Huit ans plus tard, la flamme n'est pas près de s'éteindre. Pendant plus d'une heure de show, laissez-vous captiver par le timbre vibrant et les capacités vocales impressionnantes d'un artiste incontournable de la scène musicale française. Un chanteur passionné par la musique dès son plus jeune âge, intégrant une chorale gospel à 13 ans. Il passera ensuite par différentes écoles de musique avant de se produire dans les piano-bars de Pigalle et de participer à plusieurs télécrochets. Et c'est avec la reprise de la chanson À Fleur de toi d'une certaine Vitaa que sa carrière décolle. Une artiste avec laquelle il crée des liens amicaux et musicaux forts. Après un premier Basique, le concert ensemble en 2020, c'est tout naturellement que Slimane invite quatre ans plus tard son amie pour interpréter en duo le titre Avant Toi issu de VersuS, leur album en commun.
23:50 LE GALA DE MEUDON RIRE DE TOUT - 2EME EDITION Co-production: BONAF Company & 2P2L Réalisation: Serge Bonafous Un programme entre captation de sketches et fictions originales. De la préparation de l'événement avec la chaîne de télé jusqu'au soir de la captation, ce programme hybride retrace l'aventure du second gala d'humour du "Festival Meudon Rire de tout", présenté par Patrick Chanfray, maître de cérémonie.	Pour vous, Slimane interprétera également certains de ses grands tubes comme Des milliers de je t'aime, La Recette ou encore Si je m'en allais avant de finir la soirée en apothéose avec Mon amour, titre qu'il a interprété lors de sa participation à l'Eurovision il y a quelques mois. Une ballade poignante écrite comme une lettre d'amour qui vous fera hérisser les poils. Pour rendre cet instant magique, Basique, le concert a mis en place un dispositif exceptionnel. Sans même être présents dans la salle, nous serons plongés au cœur d'une expérience live riche en émotions, assis (ou debout !) sur notre canapé. Ainsi, Slimane et ses musiciens évolueront au sein d'une mise en scène à son image, aussi intimiste que lumineuse. Pour une expérience parfaitement

immersive, la scénographie sera rythmée par un jeu de lumières sophistiqué pendant que des images au sol habilleront la scène sous les pieds de notre artiste. Cette heure de live promet d’être aussi délicieuse pour nos oreilles que pour nos yeux. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Nora Hamzawi raconte son histoire à Oumar : sa passion pour le fromage, jouer devant six personnes, Rachel dans "Friends", sa peur des maladies et celle de devenir adulte. Ce programme est disponible en version sous-titrée
02:45 Ben l'Oncle Soul en concert à Cannes (reprise) Production : Kiosco.Max Réalisation : Tristan Carné Sur la Croisette, Ben l’Oncle Soul a transformé Cannes en temple de la soul. Quinze ans après avoir charmé la France avec ses grooves vintage, le Tourangeau continue de surprendre : live au Zénith, collaborations californiennes, relecture de Sinatra, et plus récemment ses albums indépendants “Red Mango” et “Is It You ?”. Désormais à la tête de son label Enchanté, il prépare le chapitre audacieux de “Sad Generation”. Avant la prochaine tournée internationale, replongeons dans ce concert cannois vibrant, capté pour France Télévisions. Ce programme est disponible en version sous-titrée	
03:55 Festival la 1ère on Air Kim (reprise) Maison de production : Axe Sud Produit par : Marie-Pierre Bousquet Réalisé par : Miguel Octave 3 lettres. Parfois, il suffit de faire simple et efficace. C’est ce qu’à fait Kim en choisissant comme nom d’artiste son propre prénom. Un nom que vous avez forcément déjà entendu si vous êtes adeptes de la scène zouk caribéenne, sur laquelle elle a fait ses premiers pas, en s’imposant grâce à une voix de velours et de belles chansons d’amour, comme "Mon Ami", "Confidence" ou "Mal à t’oublier". Découvrez son concert lors de la première édition du Festival La 1ère, à la Friche de la Belle de Mai à Marseille. Ce programme est disponible en version sous-titrée	
04:35 Moonwalk Nora Hamzawi Présenté par Oumar Diawara	

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question COMMENT FABRIQUE-T-ON UN TELEPHONE PORTABLE ? S9.1082 A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:45 Un jour Une question COMMENT FABRIQUE-T-ON UN TELEPHONE PORTABLE ? S9.1082 (reprise) A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:55 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	12:40 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
09:00 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:25 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Capitaine Jim Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:30 Au galop Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:50 Angelo la débrouille	13:50 Mission info (reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée 14:05 T'es au Top Suzanne, 12 ans : Je fais semblant d'être heureuse au collège Théo Curin reçoit Suzanne, 12 ans, qui fait semblant d'être heureuse au collège. Ensemble ils vont explorer sa problématique. Ils seront rejoints par Alicia Coen-Freoua, pédopsychiatre, qui fera une synthèse et lui apportera quelques conseils pour améliorer sa situation.	18:40 Bluey
Ce programme est disponible en version sous-titrée 14:25 Tuto Okoo-koo	Ce programme est disponible en version sous-titrée 19:30 Les as de la jungle
Ce programme est disponible en version sous-titrée 14:30 Trop cool scooby-Doo	Ce programme est disponible en version sous-titrée 20:25 C'est toujours pas sorcier S2.5 VOLCANS : QUAND LA TERRE CRACHE DU FEU Depuis leur cabane, Max, Cécile et Mathieu cherchent à percer les mystères des volcans. D'une manière ludique, ils proposent un exposé pédagogique agrémenté de nombreuses expériences, de reportages sur le terrain et de démonstrations des phénomènes à l'aide de maquettes. Bientôt, l
Ce programme est disponible en version sous-titrée 15:15 Molusco	Ce programme est disponible en version sous-titrée 20:55 Tuto Okoo-koo
Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:00 Mystery Lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:00 Michel Sardou à L'Olympia Capté à l'Olympia le 11 juin 2013 Production : C4 Productions et Universal Music France Réalisation : Jean-Marie Antonini Capté à l'Olympia en juin 2013, ce concert immortalise Michel Sardou au sommet de sa tournée Les Grands Moments. Dans cette salle emblématique, l'artiste revisite plus de quarante ans de carrière à travers une sélection de ses chansons les plus marquantes. Accompagné de ses musiciens et choristes, il alterne grands succès populaires, titres engagés et ballades intimistes, offrant une performance à la fois sobre, généreuse et pleine d'émotion. De La Maladie d'amour à Les Lacs du Connemara, en passant par Le France, En chantant, Je vais t'aimer ou Les Ricains, ce spectacle célèbre le répertoire d'un des plus grands interprètes de la chanson française devant un public enthousiaste.
Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:50 Okoo-koo	

Ce programme est disponible en version sous-titrée	avec une affiche fidèle à son ADN : autour de Nagui, des artistes majeurs de la scène française, des voix émergentes et des rencontres inattendues et beaucoup de « premières ».
22:45 Sardou, autoportrait Un documentaire réalisé par Nicolas Maupied Une production 10.7 productions Producteurs : Cathy Palumbo et Victor Robert Avec la voix de Augustin Trapenard Le phénomène Sardou passionne depuis plus de 60 ans. Avec plus de 300 chansons et cent millions de disques vendus, Michel Sardou s'est imposé comme le chanteur populaire par excellence. Lors de sa dernière tournée, « Je me souviens d'un adieu », il a accepté de se livrer comme il ne l'a jamais fait à Augustin Trapenard. Un Sardou authentique, un autoportrait sincère pour un documentaire intime et exclusif. Michel Sardou est une icône de la chanson française. Dernier géant de la variété populaire, ses succès rythment la vie des Français depuis six décennies et font désormais partie du patrimoine national. Ses chansons sont inscrites dans notre mémoire collective. Octobre 2023 : la tournée « Je me souviens d'un adieu » de Michel Sardou débute. 60 dates, à guichets fermés, dans toute la France, en Suisse et en Belgique, à la rencontre d'un public sans cesse renouvelé, qui est toujours au rendez-vous de son idole. À cette occasion, Michel Sardou a accepté de participer à un documentaire exclusif, et à une interview-vérité. Il s'est confié à deux reprises, chez lui en Normandie, à Augustin Trapenard, quelqu'un qu'il apprécie et dont on connaît le talent pour aller au-delà des clichés et des masques. Ces deux entretiens sont le fil rouge du film. Dans cet autoportrait, pas de témoin. Sardou, et seulement lui. Ses mots nous emmènent au cœur de sa vie et de sa carrière, de sa naissance dans une famille de saltimbanques au statut d'indétrônable chanteur populaire. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Figure incontournable de la scène française, Pascal Obispo – qui était présent dès le tout premier numéro de Taratata – retrouve le plateau pour partager un duo inédit avec Bénabar. Ils interpréteront « Reste-t-il du bonheur », un morceau optimiste qui explore la quête du bonheur dans une société confrontée à de nombreux défis. Pascal Obispo sera ensuite accompagné d'Aime Simone, artiste franco-norvégien, pour une reprise de « Love Will Tear Us Apart » de Joy Division, sorti en 1980. Ce classique du post-punk sera revisité dans une version épurée, confrontant deux générations et deux sensibilités. Autre temps fort de la soirée : la rencontre de deux figures emblématiques de l'écriture et du rap français, Oxmo Puccino et MC Solaar, sur le morceau « Ne pas m'aimer », extrait de l'ultime album d'Oxmo, La Hauteur de la Lune. Un titre qui résonne comme une déclaration universelle d'amour et d'humanité. Bien qu'amis depuis de nombreuses années, c'est la première fois que les deux artistes partagent un duo. Pour la première fois dans TARATATA, le dandy multi-instrumentiste Sébastien Tellier proposera deux titres emblématiques de son parcours. Avec « Naïf de cœur », extrait de son 7ème album Kiss the Beast, à paraître le 30 janvier, il explore la fragilité émotionnelle qui décrit la réalité d'un homme aujourd'hui, tendre, rêveur, et parfois souffrant. Il interprétera également « La Ritournelle », morceau devenu culte issu de son 2ème album Politics sorti en 2004, qui a marqué durablement la pop française. Dix ans après sa première venue, Alice on the Roof fera son retour dans TARATATA. L'artiste belge défendra « 15 ans », nouveau morceau très personnel et introspectif, extrait de son 3ème album Alice. Une performance qui confirme son univers singulier, entre pop électronique et écriture sensible. Déjà familier du plateau, Claudio Capéo interprétera « Sperenza », un single profondément chargé d'émotion dans lequel il s'adresse directement à son fils, extrait de son album Nouveau souffle sorti en novembre. Il sera ensuite rejoint par Joseph Kamel, auteur-compositeur-interprète en pleine ascension, pour une reprise du tube « Les Marionnettes » de Christophe. Un hommage sensible à l'une des figures les plus libres de la chanson française. Sekou, nouvelle figure majeure de la soul-pop britannique, fera sa première apparition dans TARATATA. Porté par une voix puissante, il présentera « Catching Bodies », un morceau dans lequel il parle des relations en privilégiant le sérieux plutôt qu'un amour sans lendemain. Pour la première fois depuis 2011, Miles Kane, figure de la scène rock britannique, fera son retour sur le plateau pour interpréter « Love Is Cruel », nouveau titre issu de son album studio Sunlight
00:45 TARATATA 100% LIVE EMISSION 606 Animation : Nagui Réalisation : Gérard Pullicino Son : Patrice Cramer Mixage : Jérôme Blondel Production : Banijay Production Media Pour ce premier numéro de l'année, TARATATA ouvre la saison	

In The Shadows sorti en octobre. Il surprendra également le public avec une reprise de « Hot Stuff » de Donna Summer, réinterprétée dans une version rock et énergique. Tout au long de la soirée, Nagui accompagnera les artistes dans des échanges spontanés, mêlant confidences et souvenirs. Un rendez-vous à ne pas manquer où la musique prime, où les générations se croisent et où chaque chanson raconte une histoire. Ce programme est disponible en version sous-titrée 03:05 Jeanne Added "Sensational Symphony" à l'Hyper Weekend Festival 2024 (reprise) Production: Morgane Production, Réalisation: Julien Faustino Capté le samedi 27 janvier à l'Auditorium de la Maison de la Radio et de la Musique Jeanne Added, autrice, compositrice, bassiste, interprète, était au cœur d'une soirée exceptionnelle lors de la 3e édition de l'Hyper Weekend Festival de Radio France. Au programme : une proposition de réinterprétation de ses chansons, accompagnée par l'Orchestre philharmonique de Radio France, le tout arrangé par le compositeur Dan Levy, connu du public comme l'un du duo The Dø. Le nom de cette soirée singulière et unique avec Jeanne Added est évidemment inspiré du titre de son 1er album, produit par Dan Levy, Be Sensational, « une injonction sensuelle et puissante à se dépasser elle-même », comme le souligne Didier Varrod, directeur musical des antennes de Radio France à l'initiative de ce festival. Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:30 Music.Box Effimero Présenté par Nathalie Hayter et Thibaut Rysman Coordination : Nathalie Hayter Réalisation : Rémy Dupont Ils sont 4 jeunes Marseillais, musiciens talentueux et passionnés de jazz. Leur spécialité : s'emparer des plus grands standards du genre pour les adapter à leur manière. Le résultat est bluffant. Entre la superbe voix de Nedjma Bachi et les arrangements aussi singuliers que rafraîchissants, ce groupe nous montre que le jazz est une musique toujours omniprésente. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée	
--	--

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question A quoi ça sert, l'éducation aux médias ? 1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actualité comme la guerre, le climat, la santé... Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:00 Les mystérieuses cités d'or Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:45 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Poséidon, dieu du monde marin Poséidon a un but dans la vie : devenir le protecteur d'une cité (garantie d'un culte à travers les âges !), mais ce n'est pas si facile. Il se fait par exemple prendre de vitesse par Athéna pour protéger une ville qui s'appelle, depuis, Athènes. Enfin, il est tout de même le dieu des mers, des séismes et des chevaux, donc il a du boulot. Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	10:50 Moi à ton âge Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:40 Shaun le mouton Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Un jour Une question A quoi ça sert, l'éducation aux médias ? (reprise) 1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actualité comme la guerre, le climat, la santé...	11:55 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée 12:40 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription

13:25 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	18:40 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:30 Au galop Ce programme est disponible en version sous-titrée	19:30 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:55 ASKIP Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:25 C'est toujours pas sorcier S2.17 LA TERRE EST RONDE ! Max, Cécile et Mathieu explorent des thèmes inédits qui intriguent petits et grands depuis la cabane qui leur sert d'atelier. Apprendre en s'amusant n 'a jamais été aussi simple ! Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:35 Trop cool scooby-Doo Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:55 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:15 Molusco Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Respire Réalisé par Mélanie Laurent Avec Joséphine Japy, Lou de Laâge, Isabelle Carré Charlie, une jeune fille de 17 ans. L'âge des potes, des émois, des convictions, des passions. Sarah, c'est la nouvelle. Belle, culottée, un parcours, un tempérament. La star immédiate, en somme. Sarah choisit Charlie. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
16:00 Mystery Lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	22:25 À trois on y va (reprise) Réalisé par Jérôme Bonnell - 2015

Produit par Rectangle Productions Avec Anaïs Demoustier, Félix Moati, Sophie Verbeeck, Patrick D'Assunção, Olivier Broche, Laure Calamy... Charlotte et Micha sont jeunes et amoureux. Ils viennent de s'acheter une maison près de Lille pour y filer le parfait amour. Mais depuis quelques mois, Charlotte trompe Micha avec Mélodie... Sans rien soupçonner, se sentant toutefois un peu délaissé, Micha trompe Charlotte à son tour... mais avec Mélodie aussi ! Pour Mélodie, c'est le vertige. Complice du secret de chacun. Amoureuse des deux en même temps... Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Nathalie (Constance Dollé) n'a pas accouché depuis deux heures que son mari Pierre (Davy Sardou) lui apprend la venue imminente de son ami Michel (Arié Elmaleh) qu'il a invité. Ce dernier arrive. Il n'est pas seul ; sa toute nouvelle amie (Marie-Julie Baup) l'accompagne. Cette visite aussi intempestive que maladroite a un effet cathartique. Les secrets accumulés se déversent, les émotions affluent et se bousculent : joie, colère, rancœur, peine, bonheur. L'imprévu bouleverse l'ordre établi. Sens dessus dessous, les uns et les autres éprouvent intimement le sens du mot surprise. Ce programme est disponible en version sous-titrée
23:50 Mur Mure (reprise) Capté au Théâtre de la Michodière Coproduction : Le théâtre de la Michodière et Bonne Pioche Télévision Réalisation : Julien Condemine Laissez-vous entraîner au cœur de cette comédie de théâtre inventive, qui transforme un mur en terrain de jeu pour une rencontre aussi drôle que touchante. Comment deux personnes, que tout oppose, pourraient s'entendre, se rencontrer... sans se voir ? Machin, inventeur loufoque et misanthrope assumé, n'a besoin que d'une chose : le silence absolu. Grâce à ses inventions aussi ingénieuses que saugrenues, il a toujours réussi à faire fuir ses voisins. Jusqu'au jour où une pianiste, Machine, emménage pour la première fois de sa vie... dans l'appartement mitoyen ! L'adaptation théâtrale du film Un peu, beaucoup, aveuglément écrite par Lilou Fogli et mise en scène par Jérémie Lippmann. Avec Clovis Cornillac, Laurence Arné, Lilou Fogli, Arnaud Maillard et Boris Terral. Ce programme est disponible en version sous-titrée	03:05 Conciliabule Fabcaro (reprise) Réalisation : Julien Faustino Production : Morgane Production Dans ce nouveau numéro de « Conciliabule », l'autrice Pénélope Bagieu reçoit Fabcaro. Depuis ses premiers albums dans lesquels il aimait déjà se moquer de sa maladresse, de ses problèmes de communication ou encore de ses galères de dessinateur débutant jusqu'au succès retentissant de « Zaï Zaï Zaï Zaï » un road movie drôle et décalé, Fabcaro est devenu une figure incontestée de la bande dessinée qui s'est même vue confier les clés des deux derniers scénarios d'Astérix : un auteur aussi touchant que prolifique dont l'humour absurde et le regard aiguisé sur les petits et grands travers de notre époque réjouissent toujours plus de lecteurs. Ce programme est disponible en version sous-titrée
01:45 Le plus beau jour (reprise) Une pièce de David Foenkinos Mise en scène Anne Bourgeois Assistée de Sonia Sariel Production : Robin Production, CR Production & Calt Production Avec la participation de France Télévisions Avec Marie-Julie Baup, Constance Dollé, Arié Elmaleh, Davy Sardou	03:55 Planète Rap, la quotidienne Joé Dwèt Filé Fred Musa interroge un artiste urbain sur son rapport au rap. Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:00 PLANETE RAP FALLY IPUPA Animation: Fred Musa

Production : Prod et Cie Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète Rap est l'émission rap de référence en France. Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs ! Chaque semaine, l'émission propose de revivre les meilleurs moments entendus à la radio à travers un dispositif optimisé et innovant. Ce cinquième numéro est consacré au chanteur Fally Ipupa. Des sujets "décryptage" pour déchiffrer les codes du rap, et "terrain" en immersion avec l'invité, ponctuent le programme. La séquence "Planète Culte" proposera un retour en images sur les moments mythiques qui ont forgé la légende de l'émission radio. Les téléspectateurs ont également la chance de découvrir les nouveaux titres en live de l'artiste ainsi que les meilleurs moments entendus à la radio ! Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:50 Les matinales	
---	--

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:00 Les mystérieuses cités d'or Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question C'est quoi l'empathie ? A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:45 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Hadès, dieu du monde des morts Dieu des Enfers, qui règne sur ce mystérieux territoire qu'est la vie après la mort. Il est le frère de Zeus et de Poséidon, et le mari – à temps partiel – de Perséphone. Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	10:50 Moi à ton âge Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	11:40 Shaun le mouton Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:55 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Un jour Une question C'est quoi l'empathie ? (reprise) A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:40 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
13:25 Tuto Okoo-koo	

Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:30 Au galop	19:30 Les as de la jungle
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:55 ASKIP	20:25 C'est toujours pas sorcier S2.9 LA LUNE, NOTRE VOISINE
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:35 Trop cool scooby-Doo	20:55 Tuto Okoo-koo
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:15 Molusco	21:00 #LetsBaRock! (I) Capté à l'Olympia le 12 octobre 2025 Réalisation : Martin Mirabel Production : Eddy Story
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Jakub Józef Orlíński et Aleksander Dębicz créent des reprises de pièces baroques, en les ancrant dans des styles musicaux du 21 ^e siècle. Ils ont développé ce son « New Baroque » unique et intemporel pour s'amuser et nous font partager cette dimension essentielle du plaisir dans un spectacle festif et joyeux, une invitation à redécouvrir la musique baroque.
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Le baroque est une musique fondée sur les apparences et l'hybridité, qui laisse une grande part à l'improvisation et au mélange des genres. Jakub, en grand interprète d'aujourd'hui, a ressenti cela et a décidé d'ouvrir les frontières et de fondre les styles. Avec sa voix de contre-ténor, une batterie (la pulsation fondamentale), des claviers et une basse, il revisite la musique, passant du baroque au hip hop et de la pop au jazz, dans un mélange original et très contemporain.
16:50 Okoo-koo	Le charisme de Jakub, son timbre de voix, ses acrobaties et la manière dont il parvient à emporter avec lui tout un public font de cette performance un véritable show, filmé comme tel dans un lieu mythique : l'Olympia !
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
18:40 Bluey	

Ce programme est disponible en version sous-titrée 22:25 Sophye Soliveau à Bozar (I) Capté au Bozar de Bruxelles le 21 novembre 2025 Réalisation : Nathan Benisty Production : Sourdoreille production Née à Clamart en région parisienne, Sophye Soliveau grandit au croisement de plusieurs héritages culturels qui forgent son identité artistique. De parents guadeloupéens, elle baigne dès l'enfance dans les sonorités du gwo ka, passion de son père, des cantiques chantés par sa mère et du R'n'B des années 1990 auquel ses frères l'initient. Ces influences familiales se mêlent très tôt à une formation musicale qui la pousse à étudier la harpe et le chant choral au conservatoire. Très tôt, la jeune femme développe un amour pour les sonorités afro-américaines comme le gospel, la soul, le jazz ou encore le R'n'B. Elle voue une admiration pour Tracy Chapman, Jazmine Sullivan ou Angie Stone et pour l'écriture de Francis Poulenc. Elle s'inspire également de l'héritage des pionnières du blues, Ma Rainey et Bessie Smith, dont elle reprend les aspirations à l'émancipation, à l'égalité des droits et à la liberté sexuelle. L'artiste s'illustre au sein du groupe afro-caribéen Abàjade et dans diverses formations, du solo au sextet, développant un univers où se rencontrent R'n'B voluptueux, harmonies chorales et liberté du jazz. En 2024 paraît son premier album, INITIATION, salué par la critique, un projet dans lequel harpe, voix et chœurs se mêlent. L'album explore la guérison, l'émancipation et l'affirmation de soi à travers une esthétique raffinée et incarnée. Artiste libre et sensible, Sophye Soliveau s'impose aujourd'hui comme l'une des voix les plus inspirantes de la scène soul et jazz contemporaine. Accompagnée de sa troupe composée d'Éric Turpaud à la guitare basse, Japhet Boristhène à la batterie, Rosanne Joseph, David Tshimanga et Slightly Maitrel aux chœurs, Sophye Soliveau s'est installée le temps d'une soirée dans la salle du Bozar de Bruxelles. Entre improvisation, soul, gospel, harpe et chœurs, le public a profité d'un voyage transcendant, au cœur de la ville belge. Ce programme est disponible en version sous-titrée 23:25 Suresnes Cités Danse - Tendre colère (I) Capté le 12 janvier 2025 Réalisation : Vincent Massip Production : Olivier Drouot, La Belle Télé Pièce animale pleine de tendresse, d'ivresse et de fureur, Tendre Colère fédère 10 danseurs animés par la même énergie vitale, lancés dans une tempête d'émotions. Christian & François Ben Aïm combinent les danses d'aujourd'hui	comme d'autres venues d'hier pour une épopée dont nous serons les témoins privilégiés. Ce programme est disponible en version sous-titrée 00:20 Pretty Yende au Festival de Glanum (reprise) Réalisation : Julien Condemine Production : Fabienne Servan Schreiber & Florent Péri dont Après ses triomphes à l'Opéra Bastille et sur toutes les scènes du monde, de New York à Vienne et de Naples à Berlin, l'immense soprano sudafricaine Pretty Yende, invitée à chanter à la cérémonie du couronnement du roi Charles III, fait escale à Saint-Rémy-de-Provence avec l'Orchestre Appassionato dirigé par Mathieu Herzog pour un récital exceptionnel, composé de quelques-uns des plus grands airs d'opéra français et italiens. Le concert se déroule en plein air, à la tombée de la nuit, au cœur des vestiges romains du site archéologique de Glanum, où la scénographie-lumière souligne la magie de ce lieu exceptionnel. Au programme : - Verdi, Vêpres Siciliennes - Verdi, Don Pasquale - Bellini, I Puritani - Rossini, Il Barbiere di Siviglia - Gounod, Faust - Mascagni, Cavalleria Rusticana - Bellini, La Sonnambula - Franz Lehár, Viljia Lied Née en Afrique du Sud, Pretty Yende fait ses débuts à Riga dans le rôle de Micaëla de Carmen. Elle remporte en 2010 le premier prix dans les deux catégories (opéra et opérette) du concours Belvedere de Vienne. En 2011, elle remporte le concours Operalia Plácido Domingo et sort diplômée de l'Académie pour jeunes artistes de La Scala de Milan. Elle chante dans Riccardo et Zoraïde à Pesaro, Les Puritains au Gran Teatre del Liceu de Barcelone, Les Pêcheurs de perles et La Fille du régiment au Metropolitan Opera de New York, La Somnambule au Deutsche Oper de Berlin, à l'Opéra de Zurich et au Théâtre des Champs-Élysées, Lucia di Lammermoor et L'Élixir d'amour au Bayerische Staatsoper de Munich, Le Voyage à Reims au Théâtre Bolchoï de Moscou, La Traviata au Staatsoper de Vienne. Au cours de la saison 2022-2023, elle a chanté Violetta Valéry (La Traviata) à l'Opéra de San Francisco et au Staatsoper de Vienne, Marie et le rôle-titre de Manon au Staatsoper de Vienne, Micaëla au Staatsoper Unter den Linden de Berlin, Gilda (Rigoletto) et les quatre héroïnes des Contes d'Hoffmann au Staatsoper de Hambourg. Elle s'est produite à l'occasion du couronnement du roi Charles III à l'Abbaye de Westminster en 2023, puis l'année suivante à Notre-Dame de Paris l'occasion de la réouverture de la cathédrale.
--	---

Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:40 Aurus, Sakifo Musik Festival (reprise) Production: Blabla Prod Réalisation: Maxime Conjard Aurus est un artiste de la scène musicale réunionnaise. À l'occasion des 20 ans du Sakifo Musik Festival en 2024, le chanteur a proposé son show PRISM, agrémenté de quelques surprises. Une performance musicale incroyable à vivre sur les 1ère ! Avec ses allures de chaman et sa coiffe emblématique, Bastien Picot — alias Aurus — est un artiste de pop électro tribal unique et original ! L'artiste distille le maloya de ses racines dans un écrin pop orchestral et percussif. Conçu entre Paris et La Réunion, son premier album, Chimera, propose un parcours intuitif et tribal dans lequel ce qui semble inconciliable se rencontre et fusionne : la mélancolie atmosphérique et les rythmiques tribales, voire parfois militaires, les ballades lunaires et la lumière tonique des morceaux invitant à la transe, tout cela énoncé en anglais et en créole réunionnais. A la manière de Björk, le musicien mixe des sons endémiques de La Réunion dont il est originaire, et des arrangements résolument contemporains. Dans ses chansons, les instruments traditionnels côtoient des arrangements électroniques. Sur scène, il utilise le kayamb, le piker, un cylindre en bambou, et enfin le sati, une feuille de tôle qui crée un son métallique. Ardent défenseur des minorités et de la diversité, Aurus à travers sa musique nous questionne sur notre rapport au monde et à l'autre. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée 02:40 Planète Rap, la quotidienne Danyl Fred Musa interroge un artiste urbain sur son rapport au rap. Ce programme est disponible en version sous-titrée 02:45 TIF à l'Olympia Production: Milgram Production Réalisation: Xavier Reim	Capté le 27 septembre 2024 à l'Olympia Quelques mois après la sortie de son projet 1.6, TIF propose de re-découvrir son univers en mettant au cœur ce qui a toujours primé pour l'artiste : la musicalité. Toufik, alias TIF, est un artiste originaire d'Alger vivant à Paris. Ce rappeur mélomane, capable de rapper et de chanter en français comme en arabe, a connu un engouement avec son titre 3iniya ("Les yeux") en 2020. Après avoir chanté dans Houma Sweet Houma l'exil et son arrivée en France, TIF nous raconte dans son dernier album l'étape de la construction, ici, en France. Une construction qui est mêlée de nostalgie : la nostalgie du quartier, des siens, d'Alger. D'une époque qui n'est plus. L'artiste donne vie à sa crainte d'un exil égoïste sur une musique emprise de sonorités chaâbi et un rap imprégné de nostalgie. Sa proposition scénique, en live Band, ouvre la voie à quelque chose de rare, de vivant, de bouleversant. On vient danser, rêver et partager les bribes d'une Algérie vibrante. Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:20 Basique, les sessions Asfar Shamsi Production : Morgane Production Réalisation : Stéphane Bohée Basique célèbre la musique ! Découvrez de jeunes talents sur France 4 lors des prochaines sessions Basique ! Depuis sa première saison, Basique, les sessions s'est donné une mission : faire découvrir aujourd'hui ceux et celles qu'on écouterait demain. Désormais en format 26 minutes, chaque émission donne carte blanche à un artiste émergent pour un concert inédit de cinq titres, imaginé sur mesure et enregistré sans public au FGO Barbara, établissement culturel parisien emblématique du soutien à la jeune création musicale. Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:50 Les matinales
---	---